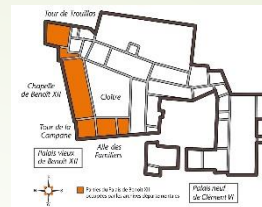




*Quitter le palais des Papes :  
un regret ou un espoir ?*

L'occasion d'un regard sur les publics des archives

# Le contexte de départ : un espoir ?



- Une installation ancienne et obsolète
- Un fonctionnement complexe
- Un accueil des publics limité



## Le contexte de départ : un regret ?

- Un bâtiment patrimonial
- Un « esprit qui souffle »
- Un outil de médiation extraordinaire
- Des publics sous le charme



# Un nouveau bâtiment pour demain



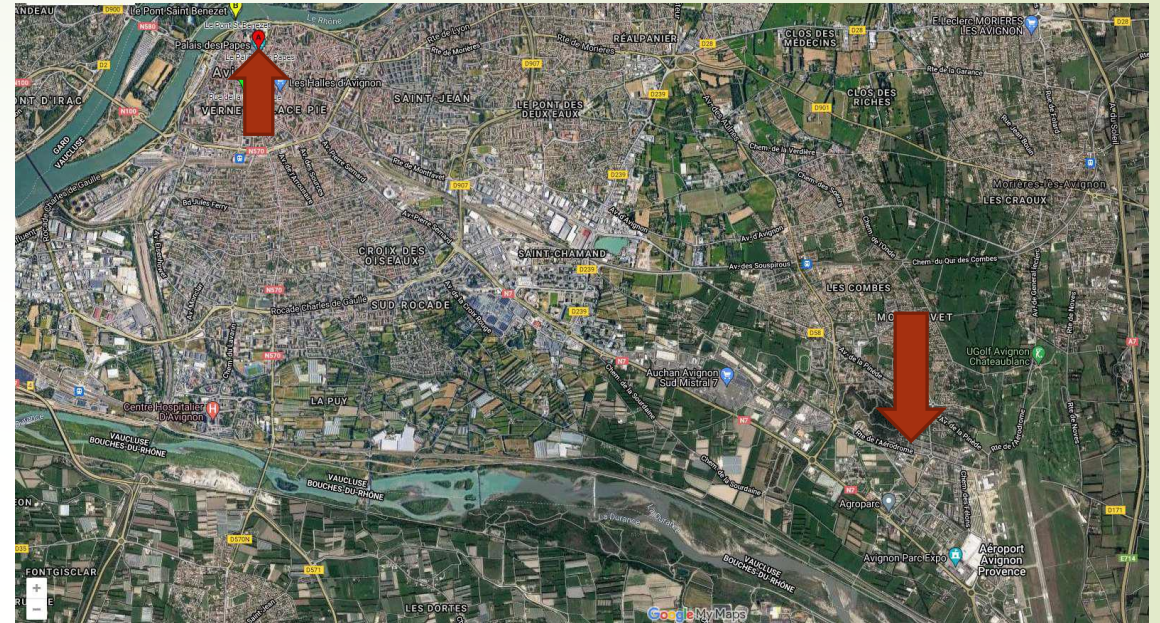
## Le projet à venir : un espoir ?

- Une installation moderne et adaptée
- Un fonctionnement rationalisé
- Une ouverture large aux publics, avec des espaces dédiés, de l'extérieur vers l'intérieur



# Le projet à venir : un regret ?

- Une localisation complètement excentrée
- Une « cassure » pour les agents ?
- **Un éloignement des publics ?**





# Le contenu du projet



- Point de départ : construire un nouveau bâtiment pour les archives départementales
- Idée ancienne des archivistes : rassembler les services des archives départementales et des archives communales d'Avignon, sur deux sites : le futur et l'actuel – échec au bout du compte
- Idées développées progressivement :
  - rassembler également le service d'archéologie et le service de la conservation
    - Archéologie : oui
    - Conservation : non, seulement des réserves – à terme, se fera quand même...
  - Accueillir un Centre de conservation et d'études (dépôts archéologiques)
  - proposer aux archives du Grand Avignon de se joindre au projet - intégré



# Un bâtiment « mutualisé »

- Fonctions transverses, administratives et logistiques
- Accueil physique du public
  - Espace commun de recherche
    - salle de lecture et petites annexes
    - **bibliothèque en libre accès en salle de lecture**
  - Espaces de valorisation
    - Hall d'accueil avec fonctions multimédias
    - Salle d'exposition
    - Auditorium
  - Espaces pédagogiques
  - Salle de réunion pour les associations





# Des outils mutualisés

- ▶ Programmation concertée
- ▶ Pourquoi pas des agents « partagés »
  - ▶ Webmestre
  - ▶ Médiateurs
- ▶ Portail patrimoine
  - ▶ Fonction portail vers des outils spécialisés en attendant le Web sémantique...
  - ▶ Fonctions communes
    - ▶ **Catalogue des bibliothèques**
    - ▶ Valorisation



# Les publics attendus

Publics « traditionnels » / « nouveaux » publics