

Date : 08/11/2021

La Mairie de Toulouse recrute pour : La Direction de la Lecture Publique et des Bibliothèques

Des assistants ou assistantes de conservation du patrimoine et des bibliothèques

- Mode de recrutement : interne et externe
- Les candidatures des titulaires et lauréats de concours seront examinées en priorité
- Assistants de conservation
- Catégorie B
- Filière : culturelle

La Direction de la Lecture Publique et des Bibliothèques œuvre pour favoriser l'accès de tous les publics à la culture, à l'information et aux loisirs. La direction est constituée d'un des plus gros réseaux de France en matière de bibliothèques municipales, composé de la Médiathèque José Cabanis, la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine, 19 bibliothèques de quartier, ainsi que d'une bibliothèque nomade. Elle accueille près de 2 millions de visiteurs par an et 350 personnes, réparties sur plus d'une vingtaine de sites, y travaillent.

Missions :

3 postes vacants :

• N°8842 / Poste de Chargé de collections et d'accueil - Pôle Arts Cinéma, Médiathèque J. Cabanis :

Au sein de la médiathèque José Cabanis et sous l'autorité de la bibliothécaire responsable du pôle arts-cinéma, vous êtes en charge de la gestion intellectuelle des collections sur le domaine d'acquisition arts-cinéma, dans le cadre de la politique documentaire définie par le service.

Vous participez à l'élaboration de la politique documentaire du service et à la mise en œuvre d'une politique d'acquisition raisonnée et concertée. Tout en assurant le suivi du budget, vous procédez aux acquisitions, assurez le traitement documentaire et proposez des évolutions du plan de collection. Vous gérez les tris, réassorts, désherbages et mouvements de collections sur le pôle et dans la réserve avec les adjoints du patrimoine. En matière d'accueil et participation au service public, vous accueillez le public sur le plateau du 3^e étage (Arts-Cinéma-Musique) et au RDC.

• N°8787 / Poste de Chargé de gestion des collections et d'accueil - Bibliothèque d'étude et du patrimoine / Patrimoine écrit :

Au sein de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine et sous l'autorité de la bibliothécaire chargée du signalement, vous êtes en charge de la conservation et de la gestion intellectuelle des collections musicales anciennes, fonds patrimonial d'environ 10 000 documents (manuscrits, partitions, ensemble de musique baroque provenant de Lefranc de Pompignan, archives de Déodat de Séverac...). Vous participez à la politique d'acquisition patrimoniale en ce domaine et élaborez et mettez en œuvre un plan de conservation et de signalement (rétrospectif et courant), afin d'améliorer la visibilité nationale de ce fonds. Vous êtes aussi chargé de la valorisation : numérisation de documents remarquables et éditorialisation dans la bibliothèque numérique Rosalis, expositions, actions de médiation auprès du public, recherches de partenariats.

• N°8756 / Poste de Responsable du secteur Audio-Visuel - Médiathèque St Cyprien :

Sous l'autorité de la Responsable de la Médiathèque St Cyprien, et dans le cadre des orientations définies pour le réseau des bibliothèques, vous êtes responsable de la promotion du livre, de la lecture et des autres médias dans les secteurs Musique et Cinéma. En qualité de responsable de ces secteurs, vous gérez les collections et les dispositifs d'accueil et de médiation en direction des différents publics. Vous encadrez l'équipe d'adjoints du patrimoine. Par ailleurs, vous êtes le référent numérique de la médiathèque et participez à la prospection des partenariats sur le quartier.

Profil :

Doté d'une bonne culture générale, vous possédez de solides connaissances en bibliothéconomie.

Vous maîtrisez les outils bureautiques et les logiciels de gestion des bibliothèques mais également les outils documentaires et de recherche.

Vous vous intéressez à l'environnement numérique en général et aux nouvelles formes d'accès ou de promotion de la lecture publique.

Pour les postes à Cabanis et Saint Cyprien, vous avez de solides connaissances des domaines de l'art et du cinéma.

Pour le poste à la Bibliothèque du Patrimoine, vous avez impérativement des connaissances en musicologie.

Reconnu et apprécié pour vos qualités relationnelles, vous disposez d'un sens accru du service public, ainsi que du goût du contact humain et de l'accueil de tous les publics.

Organisé, disponible et ponctuel, vous appréciez le travail en équipe et êtes capable de travailler de manière transversale.

Informations complémentaires :

Merci d'indiquer le ou les numéro(s) de poste sur le(s)quel(s) vous souhaitez postuler en priorité

Éléments de rémunération : Statutaire + Régime indemnitaire - Horaires : 35h ou 37h par semaine

Lieu de travail : Médiathèque José Cabanis ou Bibliothèques des Minimes

• +d'infos : Chargé de collections et d'accueil Cabanis : Mme Chalotte Henard 05.62.27.40.17

Pour postuler : adresser votre candidature (lettre + CV + arrêté de situation administrative + attestation réussite au concours FPT + dernier diplôme obtenu + attestation RQTH)

en mentionnant la référence : **P/0921/DLPB/8756** , avant le : **28/11/2021**

• A l'adresse mail suivante : recrutementdrh5@toulouse-metropole.fr