

# Journées BiblioPat 2018 : Le patrimoine écrit dans la cité

Pour consulter le storify des journées d'étude : [jeudi 22 novembre](#) et [vendredi 23 novembre](#)

Article : Rapatel, Livia. « Le Patrimoine écrit dans la cité ou de l'utilité citoyenne des institutions de conservation du patrimoine ». Bulletin des bibliothèques de France (BBF), 2019, n° 17, p. -. Disponible en ligne : <<http://bbf.enssib.fr/tour-d-horizon/le-patrimoine-ecrit-dans-la-cite-ou...>>. ISSN 1292-8399.

---

## Le patrimoine écrit dans la cité

ou

## De l'utilité citoyenne des institutions de conservation du patrimoine

### Informations pratiques

Jeudi 22 et vendredi 23 novembre 2018

**Maison des sciences de l'homme Paris Nord, Campus Condorcet**

20, avenue George Sand, 93210 La Plaine St-Denis

[Maison des sciences de l'Homme](#)

[MSHPN Amphithéâtre](#)

Mettant volontiers en avant leurs missions de conservation et de valorisation, les bibliothèques patrimoniales se sont longtemps positionnées en retrait de la vie sociale : la question de l'utilité sociale n'est pas, en effet, constitutive de leur raison d'être. Elles en ont hérité une image un peu élitiste, un tantinet vieillotte, de conservatoire de collections de plus en plus marginalisé par l'essor de la toile et les grandes manifestations culturelles.

Pourtant, le patrimoine des bibliothèques n'est pas un corps étranger à la cité : les économistes diraient, à juste titre, qu'il constitue un « *bien public* », c'est-à-

dire un bien « *non rival* » - on peut en profiter sans exclure un autre usager - et « *non excluible* » - en profiter n'est pas réserver à celui qui le finance. Et ce bien public a vocation à éclairer les débats contemporains, en rappelant leurs origines, en retraçant leurs cheminements parfois surprenants et en présentant la diversité des réponses apportées.

Confrontées à un contexte difficile, contraintes sur le plan de leurs ressources, sommées de (re)conquérir leur(s) public(s), les bibliothèques patrimoniales ont sans doute tout à gagner à assumer leur rôle d'actrices pleinement engagées dans la société : à quelles demandes citoyennes peuvent-elles utilement répondre ? Comment peuvent-elles mobiliser leurs collections pour donner du sens au monde contemporain ? Quelles contributions peuvent-elles apporter aux politiques éducatives ou culturelles ?

Ces enjeux ont paru mériter des journées d'étude, pour tenter de (re-)donner du sens à nos missions. Guy Saez, directeur de recherche émérite, introduira ces journées en posant la problématique du patrimoine dans les politiques publiques culturelles et territoriales.

La première table ronde posera le contexte : quelles furent les attentes envers les bibliothèques au fil de l'histoire ? Que demande aujourd'hui l'Etat aux services patrimoniaux des bibliothèques ? Quelles sont ses priorités ? Quels sont les enjeux du patrimoine dans les politiques publiques ?

La deuxième table ronde s'attachera à s'interroger sur les cas où le patrimoine est invité à participer à la construction de la citoyenneté. Comment nous, bibliothécaires, archivistes et professionnels des musées, pensons-nous notre rôle dans l'objectif si ambitieux de la démocratisation culturelle ? Quelles collaborations mettre en œuvre pour initier et faciliter le travail de construction du citoyen, d'aujourd'hui et de demain ?

La dernière table ronde, traditionnellement consacrée aux outils, présentera différentes réalisations et expériences menées dans cette direction.

## **Programme**

### **Jeudi 22 novembre 2018**

**10h00-11h30** Visite de la médiathèque de Saint-Denis (93) avec Julien Donadille, responsable des fonds patrimoniaux - consulter la [brochure descriptive](#)

[des fonds patrimoniaux](#) des médiathèques de Plaine Commune.

## Déjeuner libre

**13h30-14h00** Accueil / Présentation du site BiblioPat

**14h00-14h15** Mot d'accueil : Stéphanie Groudiev, Directrice du projet Grand équipement documentaire, Campus Condorcet

Introduction des journées : Emmanuelle Minault-Richomme, présidente de l'association BiblioPat

**14h15-15h00** Conférence inaugurale par Guy Saez, directeur de recherche émérite au CNRS, PACTE, Université de Grenoble Alpes. *Le patrimoine et les bibliothèques : faire histoire pour faire avenir.* [Compte-rendu de la conférence](#)

**15h15-17h00 Table ronde 1** : *On ne naît pas citoyen, on le devient.* (Spinoza)

**Modérateur** : Catherine Granger, chef du bureau du patrimoine, département des bibliothèques, service du livre et de la lecture, DGMIC, Ministère de la Culture.

### Intervenants :

- Bernard Huchet, conservateur des bibliothèques. La bibliothèque dans la cité
- Anne-Sophie Traineau-Durozoy, SCD Poitiers. EAC et université [présentation](#)
- Florence Barreto, coordinatrice des Journées européennes du patrimoine, ministère de la Culture. Histoire, bilan et exportation des journées du patrimoine [présentation](#)

**17h15-18h45 Assemblée générale de l'association**

## Vendredi 23 novembre 2018

**9h00 Accueil - café**

**9h30-10h00** : *A la recherche du patrimoine écrit avec le portail Biblissima* par Eduard Frunzeanu et Régis Robineau, Biblissima, Campus Condorcet - EPHE-PSL

**10h00-12h00 Table ronde 2** : **Le patrimoine au service du citoyen ? La matrice bibliothécaire forme le lecteur et accouchera de l'électeur.** (Robert Damien)

**Modérateur :** Cécile Tardy, directrice adjointe de La Contemporaine

**Intervenants :**

- Marie-Cécile Bouju, Maître de conférences en histoire contemporaine, Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis. La collaboration entre citoyen, université et institutions patrimoniales [résumé de la présentation](#)
- Tiphaine-Cécile Foucher, adjointe à la cheffe de produit Data.bnf.fr, Bibliothèque nationale de France. La démocratisation de l'accès au patrimoine écrit [présentation](#)
- Christophe Vital, conservateur en chef du patrimoine honoraire, administrateur de l'AGCCPF

**12h00-13h30** Déjeuner-buffet offert par l'association BiblioPat (Salle panoramique - 4ème étage de la Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord)

**13h30-14h00** Présentation du site BiblioPat (amphithéâtre)

**14h00-16h30 Table ronde 3 : Idées et outils de la fabrique citoyenne**

*L'homme est la seule créature qui soit susceptible d'éducation. Par éducation l'on entend les soins (le traitement, l'entretien) que réclame son enfance, la discipline qui le fait homme, enfin l'instruction avec la culture. Sous ce triple rapport, il est enfant, — élève, — et écolier. (Kant. Traité de la pédagogie)*

**Modérateur :** Sabrina Le Bris, conseillère livre et lecture, DRAC Normandie : [introduction](#)

**Intervenants :**

- Alexandre Jury, médiathèque intercommunale de Saint-Dié-les-Vosges : rédaction d'un Projet Scientifique, Culturel, Educatif et Social : retour d'expérience [présentation](#)
- Véronique Gaillard, Canopé Val d'Oise : Présentation de deux projets pédagogiques accompagnés par l'Atelier Canopé 95 : « [Raconte ta ville](#) » en webdoc (dispositif national) et « Raconte ta vie de château », en partenariat avec le château de La Roche-Guyon (dispositif proposé par l'Atelier) [présentation](#)
- Brigitte Guigueno, Service interministériel des Archives de France : [Le parcours citoyen dans les archives](#) : exemples de ressources pédagogiques

Brigitte Guigueno a fait circuler quelques documents imprimés pendant cette table ronde. Voici les liens vers les sites qui les présentent : [dossier pour un atelier pédagogique sur la citoyenneté](#) par les Archives des Hauts-de-Seine et [le dossier en pdf](#) ; [fiches pédagogiques](#) destinées aux enseignants réalisées par les Archives départementales de Maine-et-Loire et celle en particulier, sur le [droit de vote en Anjou](#).

- David-Jonathan Benrubi, médiathèque d'agglomération de Cambrai : socialiser le patrimoine (terrains, partenariats, plaisir) [présentation](#)

**16h30-17h00 Conclusion par Olivier Caudron, inspecteur général des bibliothèques.**

[View PDF](#)

## **Liens transversaux de livre pour Journées BiblioPat 2018 : Le patrimoine écrit dans la cité**

[← Journées BiblioPat 2019 - Le patrimoine MOUVEMENTÉ](#) | [↑ Haut](#) | [Journées BiblioPat 2017 : La valeur atteint-elle le nombre des années ? →](#)