

Demandez le journal! La presse ancienne dans tous ses états

Journée d'étude

Jeudi 10 octobre 2024 • 9h30 / 17h

à Dijon - Salle de l'Académie • 5, rue de l'École de Droit

Journée d'étude organisée par l'Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté dans le cadre de la manifestation Patrimoines écrits en Bourgogne-Franche-Comté.

Publics visés

Bibliothécaires, archivistes, responsables de fonds patrimoniaux écrits, graphiques et iconographiques, médiateur.rices, enseignant.e.s et étudiant.e.s.

Objectifs

La presse ancienne représente une source d'information considérable sur la vie politique, économique, sociale et culturelle d'une époque. Cette journée d'étude est l'occasion de mettre à l'honneur cette ressource à travers des interventions et des retours d'expériences qui aborderont des sujets variés tels que la sauvegarde, le signalement, la numérisation et la valorisation.

Contact

Maud Curtheley, chargée de mission Patrimoine écrit & Lecture publique m.curtheley@livre-bourgognefranchecomte.fr

Inscriptions

Journée d'étude gratuite, sur inscription avant le **4 octobre 2024** Formulaire en ligne : https://forms.gle/gDbGCG65ZAXLH5c17









Demandez le journal! La presse ancienne dans tous ses états

Modération de la journée : Marie-Ève THÉRENTY, professeure de littérature française à l'université Paul-Valéry Montpellier 3, spécialiste de la presse.

>> Matinée

Sauvegarder et conserver la presse ancienne

9h30 • Accueil café

10h-11h ● Conférence introductive : « Histoire de la presse, actualités et enjeux »

Marie-Ève THÉRENTY, professeure de littérature française à l'université Paul-Valéry Montpellier 3, spécialiste de la presse.

11h-11h30 • « Le projet de centre de conservatoire de la presse de la BnF à Amiens : pourquoi ? Quels enjeux ? » Philippe MEZZASALMA, chef du service Presse, BnF.

11h30-12h30 • TABLE RONDE : Numériser les collections de presse

• Présentation des programmes de numérisation de la presse ancienne de la BnF (Presse locale ancienne)

Arnaud DHERMY, chef de la mission de la Coopération régionale, BnF.

• Présentation du Plan numérique de valorisation des contenus culturels

Laurence DELOIRE, conseillère pour le cinéma, l'audiovisuel et le numérique, DRAC Bourgogne-Franche-Comté, et **Habiba IMAAINGFEN**, conseillère pour le livre et la lecture, les archives et la langue française, DRAC Bourgogne-Franche-Comté.

12h30-12h45 • Échanges avec la salle

12h45-14h15 • Déjeuner libre

>> Après-midi

Valorisation de la presse ancienne et utilisations pédagogiques

14h15-15h ● L'album #J'Accuse! aux Editions Delcourt: exemple de valorisation de la presse ancienne en édition à travers un album illustré

Jean DYTAR, auteur de bandes dessinées.

15h-15h30 • Limédia Kiosque, un exemple coopératif d'éditorialisation de la presse ancienne

Cindy HOPFNER, chargée de médiation culturelle et numérique du patrimoine pour les bibliothèques de Nancy, et **Marie BARDOT-CARPENTIER**, responsable de la valorisation et de la numérisation pour les bibliothèques de Metz.

15h30-16h30 ● TABLE RONDE : EMI (Éducation aux médias et à l'information) et presse ancienne ● L'atelier « Presse locale et société de la fin du XIX^e au XXI^e siècle » aux Archives départementales du Doubs

Myriam COUR-DROUHARD, archiviste chargée du service éducatif, et **Bénédicte PONÇOT**, professeure au service éducatif, Archives départementales du Doubs.

• « L'atelier d'un journal » : histoire de la presse et expérimentations à l'Écomusée de la Bresse bourguignonne

Dorothée ROYOT, chargée des actions éducatives et culturelles, assistante de conservation à l'Écomusée de la Bresse.

16h30-17h ● Échanges et conclusion

