**Exemplarisation sur WinIBW d’ouvrages des années 1920-1930**

**autour de l’exposition internationale de 1925**

Stage non rémunéré - 2 mois, à partir d’avril ou mai 2025

La bibliothèque du musée des Arts décoratifs conserve une riche collection de publications des années 1920-1930, notamment autour de l’exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes de 1925, qu’elle souhaite valoriser en les signalant systématiquement dans le SUDOC.

**Missions confiées au stagiaire :**

1. Exemplarisation :à partir des notices présentes dans Decalog SIGB**,** vérification dans WinIBW de l’existence de notices, corrections éventuelles, localisation de notices.
2. Valorisation :propositions de posts pour les réseaux sociaux, rédaction de notices / focus pour le portail documentaire.

**Attendus :**

* Connaissance de l’Unimarc
* Expérience si possible de WinIBW
* Intérêt pour les arts décoratifs

**Apports pédagogiques :**

* Formation au logiciel Decalog-SIGB
* Expérience des corrections rétrospectives sur WinIBW
* Rédaction à destination des réseaux sociaux

**Gratifications**

* Remboursement du transport
* Tickets restaurant

**Tutrices** : Laure Haberschill, responsable des fonds patrimoniaux, Camille Chastagner, coordinatrice SUDOC

**Courriel** : bibliotheque@madparis.fr

**Lieu du stage** : Bibliothèque du musée des Arts décoratifs, 111 rue de Rivoli, 75001 Paris