



Proposition de stage au Château des Ducs de Bretagne – archiviste - début mai/juin 2023 – 6 mois

Le Voyage à Nantes est une société publique locale (SPL) créée en janvier 2011 et chargée de la promotion du dispositif culturel mis en place par Nantes, et plus généralement de la destination Nantes Métropole.

À cette fin, ce qui en fait son exemplarité, la SPL *Le Voyage à Nantes* produit chaque été un événement qui met en scène ce dispositif via un parcours urbain enrichi de propositions d'œuvres d'art, temporaires ou définitives, dans l'espace urbain. Aujourd'hui « *Le Voyage permanent* » est ainsi une collection de plus de 120 œuvres qui amènent à la découverte de la ville. Dans la continuité du Voyage permanent et de l'événement estival, Le Voyage à Nantes propose depuis 2022 « *Le Voyage en hiver* ». A l'occasion des vacances de Noël, la ville est réinterprétée de façon singulière et sensible par le regard d'artistes qui s'emparent de cette ambiance si particulière des fêtes de fin d'année.

La SPL rassemble au sein d'une seule structure, tourisme et sites culturels phares :

- L'Office de tourisme de Nantes Métropole,
- Le Château des ducs de Bretagne et Mémorial de l'abolition de l'esclavage,
- Les Machines de l'île : Galerie, Éléphant et Carrousel des Mondes Marins,
- La HAB Galerie,
- Le Parc des Chantiers,
- La collection permanente d'œuvres d'art Estuaire, de Nantes à Saint Nazaire.

Le Voyage à Nantes mène une politique RH de proximité et s'attache à promouvoir l'égalité des chances en luttant contre toute forme de discrimination liée à l'âge, au sexe, à l'origine, à un handicap ou à toute autre caractéristique personnelle. Pour ce faire, Le Voyage à Nantes a conclu différents accords d'entreprise (égalité professionnelle et qualité de vie au travail, ...) et a mis en place plusieurs chartes internes (handicap au travail, prévention et lutte contre les agissements sexistes et le harcèlement sexuel) encourageant la diversité et renforçant la cohésion sociale.

Pour le service Conservation nous recherchons un-e stagiaire archiviste.

Nature du stage

- Mise en place d'une nomenclature et d'une indexation dans la nouvelle solution logicielle selon les normes en vigueur pour la description des archives.
- Participation à la réalisation d'un audit des archives existantes, proposition et mise en œuvre d'un classement, d'éliminations et de reconditionnement le cas échéant.
- Propositions de pistes d'organisation du fonds d'archives afin d'améliorer les conditions de stockage et de rationalisation l'espace.
- Création d'un guide d'archivage pour les services du site.

1-3 RUE CRUCY — BP 92211 — 44022 NANTES CEDEX 1 — T. 0892 464 044 0,35€/MN + PRIX APPEL — www.levoyageanantes.fr

GESTION DE SITES PAR DÉLÉGATIONS DE SERVICE PUBLIC : CHÂTEAU DES DUCS DE BRETAGNE, PARCOURS ARTISTIQUES (VOYAGE À NANTES PERMANENT, ESTUAIRE NANTES < > SAINT-NAZAIRE, VOYAGE DANS LE VIGNOBLE), MACHINES DE L'ÎLE, MÉMORIAL DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE, HAB GALERIE, PARC DES CHANTIERS. MISE EN ŒUVRE DE LA POLITIQUE TOURISTIQUE À L'ÉCHELLE DE LA MÉTROPOLE PAR LE DÉVELOPPEMENT DE PROJETS : LE VOYAGE À NANTES ÉVÉNEMENT ESTIVAL, LES TABLES DE NANTES, TRAVERSÉE MODERNE D'UN VIEUX PAYS.

SOCIÉTÉ PUBLIQUE LOCALE AU CAPITAL DE 1 000 000 € / SIRET : 4824421600044 / CODE NAF : 9103Z



Conditions d'exercice

- Stage conventionné de 4 à 6 mois. (dates du stage à définir avec le/la stagiaire en fonction du programme d'enseignement, à partir de mai/juin 2023)
- Mission à temps complet : 35 h/semaine, du lundi au vendredi.
- Gratification selon les dispositions légales.
- Lieu du stage : Château des ducs de Bretagne - Musée d'histoire de Nantes

Profil recherché

Filière de Master Archives.

Contexte

Le Château des ducs de Bretagne abrite le musée d'Histoire de Nantes, labellisé Musée de France, dont une version modernisée a été inaugurée en 2016, et accueille des expositions temporaires d'envergure internationale et une programmation artistique, culturelle et scientifique diversifiée. 400 000 visiteurs sont en moyenne accueillis par an : grand public, public scolaire, jeune public, ...

Les archives présentes sur le site résultent de la création et du rapprochement tout au long du 20^e siècle de 6 musées (le musée d'Art décoratif, le musée de Nantes par l'image, le musée d'Art religieux, le musée d'Art populaire régional, le musée des Salorges et le musée colonial du Grand Blottereau). Dans les années 1990, un projet de musée d'histoire voit le jour parallèlement à la restauration du monument. Un nouveau parcours muséographique est conçu en vue d'une réouverture qui a lieu en février 2007.

Un volume d'archives conservé sur site est estimé à 90ml.

Le Pôle recherche et documentation a été créé fin 2015 au sein du service de la Conservation avec les grands objectifs suivants : retisser des liens serrés entre la documentation et les collections et de rendre accessible les documentations constituées. Un diagnostic a été mené des archives conservées qui a permis un premier regroupement, une identification et des versements aux archives municipales. Une solution logicielle (Flora) est en cours de déploiement pour permettre la gestion des fonds.

Retour candidatures (CV + lettre motivation) jusqu'au 15 avril 2023 :

Objet : stage ARC

Adresse mail de réception des candidatures : musee.chateau@chateaunantes.fr



1-3 RUE CRUCY — BP 92211 — 44022 NANTES CEDEX 1 — T. 0892 464 044 0,35€/MN + PRIX APPEL — www.levoyageanantes.fr

GESTION DE SITES PAR DÉLÉGATIONS DE SERVICE PUBLIC : CHÂTEAU DES DUCS DE BRETAGNE, PARCOURS ARTISTIQUES (VOYAGE À NANTES PERMANENT, ESTUAIRE NANTES < > SAINT-NAZAIRE, VOYAGE DANS LE VIGNOBLE), MACHINES DE L'ÎLE, MÉMORIAL DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE, HAB GALERIE, PARC DES CHANTIERS. MISE EN ŒUVRE DE LA POLITIQUE TOURISTIQUE À L'ÉCHELLE DE LA MÉTROPOLÉ PAR LE DÉVELOPPEMENT DE PROJETS : LE VOYAGE À NANTES ÉVÈNEMENT ESTIVAL, LES TABLES DE NANTES, TRAVERSÉE MODERNE D'UN VIEUX PAYS.

SOCIÉTÉ PUBLIQUE LOCALE AU CAPITAL DE 1 000 000 € / SIRET : 4824421600044 / CODE NAF : 9103Z